

FICHA PARA APRESENTAÇÃO DE UMA PERGUNTA COM
PEDIDO DE RESPOSTA ESCRITA (artigo 130.º)Escolher apenas um destinatário:

PRESIDENTE DO CONSELHO EUROPEU

CONSELHO

VICE-PRESIDENTE / ALTA REPRESENTANTE

COMISSÃO

Pergunta escrita prioritária

AUTOR(ES): Lúcia SENRA RODRÍGUEZ

ASSUNTO: Homologação de títulos dos ensinos artísticos
(especificar)

TEXTO:

Os ensinos Artísticos Superiores permanecem na Galiza e em Espanha sem integrar-se no sistema universitário.

Isso viola a Convenção Cultural Europeia do Conselho da Europa e coloca a Espanha como uma exceção neste caso em relação ao resto dos Estados-Membros da UE, que sim têm estes graus universitários.

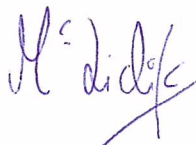
Esta situação, que estudantes, professores e profissionais da cultura denunciam há anos, tem consequências no plano económico e cultural:

- Reduz a perceção do valor que traz a cultura.
- Impede que as escolas que dão estes ensinos possam estabelecer relação com outras escolas/universidades da UE devido à falta de homologação.
- As alunas e alunos não têm acesso às residências universitárias ou ao programa Erasmus.
- O regime de trabalho dos professores é pior.
- Supõe entraves para a atividade pesquisadora.
- Traz obstáculos à atividade de investigação.

Pensa a CE adotar alguma ação para que o Estado espanhol deixe de ser uma exceção no cumprimento da Convenção Cultural Europeia nesta matéria?

Pensar agir para corrigir a discriminação que sofrem estes/as estudantes no acesso ao programa Erasmus frente a outros/as estudantes/as da UE?

Assinatura(s):



Data: 05/04/2017